



1948 QUARTET (Quartet), partie *The Alien Corn* d'Harold French avec Raymond Lovell



1949 DEAR MR PROHACK de Thornton Freeland avec Glynis Johns



1949 LA LAMPE BLEUE (The blue Lamp) de Basil Dearden avec Peggy Evans



1949 SI PARIS L'AVAIT SU (So long at the fair) de Terence Fisher avec Jean Simmons



1950 LA FEMME EN QUESTION (The Woman in Question) d'Anthony Asquith avec Jean Kent



1951 RAPT (Hunted) de Charles Crichton avec John Whiteley



1952 SA DERNIÈRE MISSION (Appointment in London) de Philip Leacock avec Dinah Sheridan



1952 AVENTURE À BERLIN (Desperate Moment) de Compton Bennett avec Mai Zetterling



1953 COMMANDO SUR RHODES (They who dare) de Lewis Milestone avec Akim Tamiroff



1954 TOUBIB OR NOT TOUBIB (Doctor in the House) de Ralph Thomas avec Muriel Pavlow



1954 LA BÊTE S'ÉVEILLE (The Sleeping Tiger) de Joseph Losey avec Hugh Griffiths, A. Knox



1954 SIMBA (Simba mark of Mau Mau !) de Brian Desmond Hurst avec Virginia McKenna



1955 RENDEZ-VOUS À RIO (Doctor at Sea) de Ralph Thomas avec Brigitte Bardot



1956 L'ASSASSIN S'EST TROMPÉ (Cast a dark shadow) de Lewis Gilbert avec Margaret Lockwood



1956 LE JARDINIER ESPAGNOL (The Spanish Gardener) de Philip Leacock avec Jon Whiteley



1956 INTELLIGENCE SERVICE (I'll met by moonlight) de M. Powell avec Marius Goring



1957 LA VALLÉE DE L'OR NOIR (Campbell's Kingdom) de Ralph Thomas avec Barbara Murray



1957 SOUS LA TERREUR (A Tale of two Cities) de Ralph Thomas avec Dorothy Tutin



1958 THE DOCTOR'S DILEMMA d'Anthony Asquith avec Felix Aylmer, Leslie Caron



1959 LA NUIT EST MON ENNEMIE (Libel !) d'Anthony Asquith avec Olivia de Havilland



1960 LE BAL DES ADIEUX (Song without end) de G. Cukor et Ch. Vidor avec Capucine



1960 L'ANGE POURPRE (The Angel wore red) de Nunnally Johnson avec Ava Gardner



1960 LE CAVALIER NOIR (The Singer not the Song) de Roy Ward Baker avec Mylène Demongeot



1961 LA VICTIME (Victim) de Basil Dearden avec Sylvia Syms



1961 LES MUTINÉS DU TÉMÉRAIRE (HMS Defiant) de Lewis Gilbert avec Alec Guinness



1962 MOT DE PASSE : COURAGE (Password is Courage) d'A. Stone avec Alfred Lynch



1962 L'OMBRE DU PASSÉ (I could go on singing) de Ronald Neame avec Judy Garland



1963 DOCTEUR EN DÉTRESSE (Doctor in Distress) de Ralph Thomas avec Mylène Demongeot



1963 LE SERVITEUR (The Servant) de Joseph Losey avec Wendy Craig, James Fox



1963 X3 AGENT SPÉCIAL (Hot enough for June) de Ralph Thomas avec Sylvia Koscina



1964 POUR L'EXEMPLE (King and Country) de Joseph Losey avec Tom Courtenay



1964 DERNIÈRE MISSION À NICOSIE (The high bright Sun) de Ralph Thomas avec S. Strassberg



1965 DARLING CHÉRIE (Darling) de John Schlesinger avec Julie Christie



1965 MODESTY BLAISE (Modesty Blaise) de Joseph Losey avec Monica Vitti



1966 L'ACCIDENT (Accident) de Joseph Losey avec Delphine Seyrig



1966 CHAQUE SOIR À 9 HEURES (Our Mother's House) de Jack Clayton avec Yoota Johns



1967 LES FILLES DU CODE SECRET (Sebastian) de David Greene avec Susannah York



1968 L'HOMME DE KIEV (The Fixer) de John Frankenheimer avec Alan Bates



1969 LES DAMNÉS (La Caduta degli Dei) de Luchino Visconti avec Ingrid Thulin



1969 JUSTINE (Justine) de George Cukor avec Michael York



1970 MORT À VENISE (Morte a Venezia) de Luchino Visconti avec Marisa Berenson



1972 LE SERPENT d'Henri Verneuil avec Philippe Noiret



1972 PORTIER DE NUIT (Il Portiere di Notte) de Liliana Cavanì avec Charlotte Rampling



1975 LA TRAHISON (Permission to kill) de Cyril Frankel avec Ava Gardner



1976 PROVIDENCE d'Alain Resnais avec Ellen Burstyn, John Gielgud



1976 UN PONT TROP LOIN (A Bridge too far) de R. Attenborough avec J. Fox, Ryan O'Neal



1977 DESPAIR (Despair, eine reise ins licht) de Rainer W. Fassbinder avec Andréa Ferréol



1989 DADDY NOSTALGIE de Bertrand Tavernier avec Jane Birkin